Prix de Lausanne 2012
40ème édition du concours international pour jeunes danseurs, du 29 janvier au 4 février 2012, au Théâtre de Beaulieu à Lausanne.

Lausanne, le 24 janvier 2012: Le Prix de Lausanne fête son 40ème anniversaire. 40 ans d'excellence et de passion au service des étoiles de demain. Depuis 1973, le défi lancé par Philippe et Elvire Braunschweig, fondateurs du Prix de Lausanne, se voit relevé chaque hiver avec la même énergie créatrice et une rigueur artistique sans cesse renouvelée.

79 candidats de 19 nationalités différentes, sélectionnés par vidéo parmi les 226 inscrits, viendront concourir à Lausanne pendant une semaine. A l'issue des sélections, qui se dérouleront le vendredi 3 février, 20 candidats se produiront en finale le samedi 4 février et 8 d'entre eux repartiront avec des bourses d'études d'une année dans l'une des 65 écoles et compagnies prestigieuses de danse partenaires du Prix de Lausanne.

Le jury, composé de 9 personnalités de la danse, tous lauréats du Prix de Lausanne, sera présidé par le Directeur et chorégraphe des Ballets de Monte-Carlo, **M. Jean-Christophe Maillot** (lauréat en 1977).

Lors de la finale, pendant les délibérations du jury, le public pourra admirer trois courts spectacles donnés par des élèves des écoles de danse de la **Royal Ballet School** de Londres et de la **Royal Danish Ballet School** de Copenhague, toutes deux écoles partenaires du Prix de Lausanne.

Un gala exceptionnel aura lieu le dimanche 5 février 2012 à 17h00 au Théâtre de Beaulieu avec de nombreux artistes, la plupart lauréats du Prix de Lausanne : les pas de deux seront dansés par des Etoiles de l'Opéra national de Paris, du Royal Ballet de Londres et des Ballets de Monte-Carlo entre autres.

Le Prix de Lausanne souhaite célébrer ce jubilaire avec la population lausannoise et l'invite à partager des moments-clés de la vie du concours lors de plusieurs rendez-vous à ne pas manquer : jusqu'au 1er mars, une exposition au CHUV « Le Prix de Lausanne en 40 ans d'affiches », une exposition de photos sur le Grand-Pont «De l'ombre à la lumière» et un cycle de films autour de la danse à la Cinémathèque Suisse dès le 13 février.

Et pour la première fois, les internautes pourront, cette année, suivre en direct la finale commentée en 4 langues par quatre lauréats du Prix de Lausanne sur www.prixdelausanne-live.com.

A noter enfin que la billetterie pour la finale et le Gala est ouverte à l'Opéra de Lausanne (tél. 021 310 16 00) et sur www.prixdelausanne.org

Outre la finale, certaines activités du concours sont accessibles au public du mardi 31 janvier au jeudi 2 février et le vendredi 3 février toute la journée (horaires détaillés sur www.prixdelausanne.org). Billets en vente à l'entrée: 10.- du mardi au jeudi, 20.- le vendredi. Enfants de 7 à 15 ans gratuit (enfants admis dès 7 ans).

***Renseignements**: Service de presse du Prix de Lausanne*

Catherine Kopitopoulos, Jean-Paul Dinh

☎ +41 (0) 21 643 24 08 - Fax +41 (0)21 643 24 09 – E-mail : press@prixdelausanne.org

Créé en 1973, le Prix de Lausanne est un concours international annuel pour jeunes danseurs âgés de 15 à 18 ans. Son objectif est de repérer, promouvoir et aider les meilleurs jeunes talents du monde. Plus de 65 des plus prestigieuses écoles et compagnies de danse dans le monde comme la Royal Ballet School de Londres, la School of American Ballet de New York ou le Béjart Ballet Lausanne entre autres, sont associées au Prix de Lausanne et soutiennent son activité.

Unique en son genre, le Prix de Lausanne représente une extraordinaire plate-forme de découverte de jeunes talents ouverte aux professionnels de la danse qui peuvent observer et entrer en contact avec les candidat/e/s, faisant ainsi de Lausanne pendant le concours la capitale mondiale de la jeune danse.